

Вы много старались,  
Вы много трудились,  
Пока эти вещи у Вас появились  
Здесь творчество рук и мыслей полёт,  
И каждый частичку души здесь найдёт.  
Хоть нет здесь шедевров искусств мировых,  
Но мы с удовольствием смотрим на них.  
Здесь каждая вещь – есть движение души,  
И быстро о ней ты судить не спеши.  
Славятся люди своим мастерством:  
Лепят, рисуют, вяжут крючком...  
Да, трудно сегодня Россия живёт,  
Но творчество знает и любит народ.  
Хоть наш Бирюсинск ты за день обойдёшь,  
Но мимо музея никак не пройдёшь.  
Предметы быта глухой старины,  
Представлены здесь с любой стороны,  
Живёт наш музей, существует и дышит!...

Строки из книги отзывов.

### **Краткая историческая справка о МКУК «Краеведческий музей» города Бирюсинск.**

В октябре 1967 года по приказу Тайшетского городского отдела культуры был официально открыт музей при детской библиотеке, под руководством заведующей Мельниковой Анной Васильевной.



Человек активный, коммуникабельный, создаёт в 1962 году при библиотеке детский краеведческий штаб «Орлёнок». Дети всего посёлка были членами отряда «Орлёнок». Это был не однодневный штаб. На протяжении двадцати трёх лет, вплоть до 1985 года происходила смена поколений «орлят», исходивших многие

километры по родной стране в маршрутах и поездках, о чём свидетельствуют 102 художественно оформленных фотоальбома, многочисленные дневники походов и экспедиций, киноматериалы. Верным проводником, кинооператором в штабе «орлят», был охотовед из посёлка Шиткино Янковский Константин Дмитриевич.

В начале 1965 года Анна Васильевна списалась с учёными Томского отделения Академии наук СССР и добилась разрешения участвовать в

экспедиции к эпицентру Тунгусского взрыва. В июле 1965 года эта экспедиция состоялась. В неё входили Мельникова А.В. – руководитель, Янковский К.Д. – проводник, Черневский А.Ю. – медик и шесть ребят – Ромашко Н., Лукьянов Г., Черневский В., Сорокина Т., Мокшанцев Т., Перепелицин Н. Это была единственная детская группа в Советском Союзе, получившая разрешение для участия в экспедиции. «Орлята» достойно справились с заданием по поиску метеорита в определённом секторе, за что получили благодарность от Томского отделения АН СССР. Во время экспедиции краеведы встречались с местными жителями, беседовали с участниками шиткинского фронта, о чём свидетельствуют их записи в дневнике экспедиции. Привезли из Тунгусской тайги образцы минералов, гербарии, подарки коренного населения, которые впоследствии стали первыми экспонатами краеведческого музея.

В 1980 году было построено здание под Краеведческий музей.

В 1982 году уже в новом здании музея был организован литературный клуб «Сибиряда». Председателем этого клуба стала Макогон Любовь Георгиевна, а в 1995 году совсем перешла из школы работать в музей.



Благодаря её работе музей приобрёл большую популярность среди населения городов Бирюсинска, Тайшета и посёлка Юрты. Ею велась большая поисковая работа по сбору материала о погибших жителях города Бирюсинска и Тайшетского района в годы Великой Отечественной войны,

это работа в военном архиве, посещение семей фронтовиков, чтение писем с фронта. Итогом этой работы стало издание «Книги памяти» и книги «Помним всех поимённо», где представлены списки погибших, информация о наших Героях-земляках, памятниках воинам – победителям, а также говорится о том вкладе в победу, который внесли труженики тыла.

### Музей сегодня



С 2007 года коллектив музея возглавляет Крук Елене Геннадьевна. И сегодня сотрудники музея продолжают традиции своих предшественников. Активно ведётся комплектование фондов, систематизация имеющихся материалов. Активизировалась и собирательская работа. Самый ценный для музейщика вид поступлений – когда человек осознанно дарит в музей семейную реликвию. Для этих людей был организован «День Дарителя», посвящённый Международному Дню Музеев.

Помимо традиционных музейных средств:

беседа, документы, фотографии, вещевые экспонаты, используемые для строительства выставки сегодня используется новая форма деятельности, ведётся работа по созданию и демонстрации тематических презентаций, клипов и видеофильмов, рекламных изданий и буклетов к памятным датам и событиям в жизни города,



региона, области, страны.

Живо и интересно проходят праздники и развлекательные программы.

Какой бы ни была история музея - это история нашего отношения к культурному наследию, его изучению, сохранению. История музеев – это история нашей памяти.

Музей молод, всё самое интересное и захватывающее у него впереди. Мы гарантируем нашим посетителям новые, любопытные открытия и приятные встречи!